GANGADHARPUR MAHAVIDYAMANDIR
MODEL QUESTION
SEM-3, SUB-EDUCATION (HONOURS)
COMMUNICATION SKILL
COURSE- SECA1

1. যেকোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও। 10x3=30

a. শ্রবণের বাধাসমূহ সংক্ষেপে আলোচনা কর। 10

b. দলগত আলোচনার সুবিধা ও অসুবিধা উল্লেখ কর। 5+5

c. যোগাযোগ প্রক্রিয়াসমূহ সংক্ষেপে ব্যাখ্যা কর। 10

d. লিখন দক্ষতার উপাদান গুলি কী কী? লিখন দক্ষতা অর্জনের প্রয়োজনীয়তা উল্লেখ কর। 5+5=10

2. যেকোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও। 5x2=10

a. যোগাযোগ প্রক্রিয়ার প্রতিবন্ধকতা সংক্ষেপে আলোচনা কর।

b. যোগাযোগের মাধ্যমহিসাবে কথন দক্ষতার প্রকারভেদ সংক্ষেপে আলোচনা কর।

c. সরবপাঠের উপযোগিতা উল্লেখ কর।

d. সঠিক উচ্চারণ দক্ষতার উন্নতির উপায়গুলি উল্লেখ কর।

3. যেকোন কুড়িটি প্রশ্নের উত্তর দাও 2x20=40

a. যোগাযোগের সংজ্ঞা দাও।

b. সংকেত মুক্তকরণ (Decoding) বলতে কি বোঝ?

c. প্রতিসংকেত (Feedback) কি?

d. পঠনের সংজ্ঞা দাও।

e. শ্রবন দক্ষতা বলতে কি বোঝ?

f. শ্রবন প্রক্রিয়ায় শ্রোতার ভুমিকা লেখ।

g. শ্রবনের প্রকারভেদ কর।

h. ভাষাভাষা পাঠ (Skimming) কাকে বলে?

i. কথন দক্ষতার দুটি বৈশিষ্ট্য লেখ।

j. তাৎক্ষণিক বক্তৃতার দুটি উপকারিতা লেখ।

k. দলগত আলোচনা কাকে বলে?

l. পঠনের দুটি বৈশিষ্ট্য লেখ।

m. পুঙ্খানুপুঙ্খ পাঠ (Scanning) বলতে কি বোঝ?

n. নিরবপাঠের দুটি সুবিধা লেখ।

o. লিখন দক্ষতা কাকে বলে?

p. লিখন দক্ষতার দুটি বৈশিষ্ট্য লেখ।

q. শ্রবণ দক্ষতার দুটি নীতি লেখ।

r. বাচনিক যোগাযোগ কাকে বলে?

s. পঠনের পর্যায়গুলি কী কী?

t. যোগাযোগের যেকোন দুটি মডেলের নাম লেখ।

u. নিরবপাঠের দুটি অসুবিধা উল্লেখ কর।